

Die Vortragsreihe setzt den im Wintersemester 2012/13 begonnenen Zyklus fort, richtet das Augenmerk nun aber auf den Zeitraum etwa von der Mitte des 17. Jahrhunderts, dem Beginn der Schönbornzeit, bis in das spätere 19. Jahrhundert. Die einzelnen Vorträge würdigen herausragende Gestalten der bildenden Kunst, Architektur, Musik, Literatur und Wissenschaft. Sie werfen aber auch Schlaglichter auf das historische Umfeld, den fürstbischöflichen Hof und andere Institutionen, die Kunst, Literatur und Wissenschaft in Würzburg gefördert und damit zur überragenden Bedeutung der fränkischen Bischofs- und Universitätsstadt als Kulturmetropole beigetragen haben. An der Vortragsreihe beteiligen sich Wissenschaftler unserer Universität sowie auswärtige Experten. Das fachliche Spektrum reicht von der Theologie und deutschen Philologie über Geschichte und Kunstgeschichte bis zur Musikwissenschaft.

Organisation und Kontakt  
Prof. Dr. Dorothea Klein  
Institut für deutsche Philologie  
der Universität Würzburg  
Tel. (09 31) 31-8 56 10  
dorothea.klein@germanistik.uni-wuerzburg.de

Prof. Dr. Franz Fuchs  
Institut für Geschichte der Universität Würzburg  
Tel. (09 31) 31-8 55 20  
franz.fuchs@uni-wuerzburg.de

Förderung und Kooperation  
Graduate School of the Humanities  
www.graduateschools.uni-wuerzburg.de/humanities

Würzburger Kolleg ‚Mittelalter und Frühe Neuzeit‘  
www.mfn.uni-wuerzburg.de

Studium Generale



Gestaltung: B. Knievel; Bild: G. B. Tiepolo, Treppenhausfresko der Residenz (Detail);  
Foto: B. Wörz mit Genehmigung der Schloss- und Gartenverwaltung Würzburg

**dienstags, 19.30 Uhr**  
Hörsaal 166 der  
Neuen Universität,  
Sanderring 2, Eintritt frei

**Kunst, Literatur und Wissen-  
schaft von der Schönbornzeit  
bis zur Reichsgründung**

**Kulturstadt Würzburg**



## programm

## ringvorlesung Kulturstadt Würzburg

Kunst, Literatur und Wissenschaft von der Schönbornzeit bis zur Reichsgründung

16. April 2013  
**Wolf Peter Klein**  
Athanasius Kircher  
(1601/02-1680): Jesuit und  
Universalgelehrter

23. April 2013  
**Frank Kleinhagenbrock**  
Der Hof der Fürstbischöfe  
von Würzburg im 18. Jahr-  
hundert

30. April 2013  
**Franz Fuchs**  
Johann Georg von Eckhart  
(1664-1730): Historiker  
des Bistums Würzburg

7. Mai 2013  
**Stefan Kummer**  
Der Baumeister der  
Fürstbischöfe: Balthasar  
Neumann (1687-1753)  
in Würzburg

14. Mai 2013  
**Damian Dombrowski**  
Tiepolos Globalität

28. Mai 2013  
**Frohmut Dangel-Hofmann**  
Das Haus Schönborn und  
die Musik

4. Juni 2013  
**Dominik Burkard**  
Ein Theologe der Auf-  
klärung: Michael Ignaz  
Schmidt (1736-1794)

11. Juni 2013  
**Verena Friedrich**  
Würzburger Rokoko

18. Juni 2013  
**Helmut Pfothhauer**  
Heinrich von Kleist  
in Würzburg (1800)

25. Juni 2013  
**Stefan Morét**  
Maler, Bildhauer, Kunst-  
agent und Sammler:  
Martin von Wagner  
(1777-1858)

2. Juli 2013  
**Ulrich Konrad**  
Richard Wagner in  
Würzburg (1833/34)

9. Juli 2013  
**Horst Brunner**  
Deutsche Philologie an  
der Universität Würzburg  
im 19. Jahrhundert

16. Juli 2013  
**Stefan Petersen**  
Handschriftenforscher  
und Bibliothekar: Anton  
Ruland (1809-1874)

Beim Besuch der Veranstaltung  
können 3 ECTS-Punkte im  
ASQ-Bereich erworben werden.